

Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach oraz Pracownia na Chmielnej

ogłaszają

I edycję konkursu z dziedziny sztuk wizualnych **Still Alive**

mającego na celu:

1. Umożliwienie dzieciom, młodzieży i dorosłym rozwoju w zakresie sztuk plastycznych;
2. Zaprezentowanie szerokiej publiczności rezultatów nauki rysunku i malarstwa uczestników różnorodnych pracowni plastycznych z województwa mazowieckiego;
3. Rozwój pracowni artystycznych i sekcji plastycznych działających w regionie województwa mazowieckiego (powiaty, miasta oraz gminy);
4. Promowanie wartości wychowania przez sztukę, a w szczególności redefiniowanie tematu malarskich studiów z natury.

§ 1

W konkursie mogą wziąć udział uczestnicy zajęć w pracowniach plastycznych prowadzonych przez ośrodki kultury, biblioteki, szkoły, uczelnie, organizacje pozarządowe oraz firmy prywatne oraz osoby pracujące samodzielnie.

§ 2

Warunki uczestnictwa

1. Wypełnienie i wysłanie elektronicznej karty zgłoszenia, dostępnej na stronie stillalive.pl, zawierającej:
 - a) dane autora: imię i nazwisko, wiek, klasa
 - b) nazwę i adres pracowni/placówki, nazwisko instruktora, telefon kontaktowy, e-mail
 - c) w przypadku zgłoszeń indywidualnych. adres i miejsce zamieszkania, nr telefonu kontaktowego, adres e-mail
 - d) w przypadku autorów niepełnoletnich konieczne jest podanie imienia i nazwiska opiekuna/rodzica
2. Dostarczenie prac konkursowych zgodnie z wymogami dotyczącymi formy, określonymi w niniejszym regulaminie
3. Dotrzymanie terminu składania prac
4. W przypadku osób niepełnoletnich konieczne jest wyznaczenie opiekuna (opiekunem może być rodzic lub nauczyciel)
5. Każdy uczestnik może zgłosić do konkursu tylko jedną pracę, każda pracownia może zgłosić dowolną liczbę uczestników
6. Uczestnik powinien zamieszkiwać na terenie województwa mazowieckiego
7. Zgłoszenia prac nagrodzonych w innych konkursach, wcześniej opublikowanych lub prezentowanych na wystawach, są wykluczone z udziału w konkursie
8. Prace nie mogą naruszać praw autorskich osób trzecich
9. Każda praca musi być opatrzona metryczką (załącznik nr 1), przymocowaną na stałe (na dole, na odwrocie pracy), wypełnioną drukowanymi literami, zawierającą:
 - a) dane autora: imię i nazwisko, wiek, klasa
 - b) nazwę i adres pracowni/placówki, nazwisko instruktora, telefon kontaktowy e-mail
 - c) w przypadku autorów niepełnoletnich konieczne jest podanie imienia i nazwiska opiekuna/rodzica, nr telefonu kontaktowego, adres e-mail

10. Zgłoszenie prac konkursowych równoznaczne jest z akceptacją regulaminu Konkursu.
11. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do odrzucenia prac niezgodnych z formatem i techniką, niezwiązanych z tematyką lub sprzecznych z dobrymi obyczajami i naruszającymi ogólnie przyjęte wartości.

§ 3

Format i technika pracy

1. **Przyjmujemy prace wykonane technikami: olej, tempera, akryl, atrament, akwarela, grafit, kredki, itd. na papierze, tekturze lub płótnie**
2. Obrazy namalowane na bieżniach przyjmujemy bez ram, nieoprawione
3. Format B2 (50x70 cm).

§ 4

Zadanie konkursowe polega na malarskiej bądź rysunkowej interpretacji tematu Konkursu „**Still Alive**”. Szczególnie zależy nam na eksperymentalnym, ale ugruntowanym w umiejętnościach warsztatowych studium z natury, tzw. „Still Life”, znane jako „martwa natura”.

§ 5

Termin nadsyłania prac

1. Nieprzekraczalny termin składania prac konkursowych upływa **4.11.2025 r.**
2. Prace należy dostarczyć osobiście lub nadesłać na adres: **Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach, ul. Sienkiewicza 63, 08-110 Siedlce (budynek „Podlasie”)**
3. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za uszkodzenia powstałe podczas przesyłki, lub dostarczania prac. W przypadku uszkodzenia prace nie będą oceniane.

§ 6

Zasady przyznawania nagród

1. Laureaci konkursu zostaną wyłonieni przez komisję konkursową zwaną dalej Jury, składającą się z trzech specjalistów. Kuratorkami konkursu są: Iwona Miłobędzka i Sylwia Wasiuk
2. Prace oceniane będą w trzech kategoriach wiekowych:
 - a. szkoły podstawowe klasy I-VI
 - b. szkoły podstawowe klasy VII-VIII, szkoły średnie
 - c. dorośli
3. Oceniając prace konkursowe Jury weźmie pod uwagę przede wszystkim:
 - a) zgodność z wymogami regulaminu,
 - b) warsztat, kompozycję, proporcje, rysunek, kolor, światło i cień
 - c) nowatorskie rozwiązania formalne
 - d) oryginalność
4. Laureaci o przyznaniu nagród zostaną powiadomieni telefonicznie lub e-mailem, zgodnie z danymi zamieszczonymi w karcie zgłoszenia. Lista osób nagrodzonych zostanie opublikowana na stronie **stillalive.pl**, **mok.siedlce.pl** oraz na **Facebooku i Instagramie Pracownia_na_Chmielnej**.
5. Decyzje Jury są ostateczne.

§ 7

Ogłoszenie wyników, podsumowanie, nagrody

1. Ogłoszenie wyników, rozdanie nagród, podsumowanie Konkursu połączone z wernisażem wystawy pokonkursowej nastąpi **18 listopada 2025 r. o godz. 18.00**, w sali widowiskowej „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63, 08-110 Siedlce
2. Prace zostaną zaprezentowane w Małej Galerii Sztuki MOK (budynek „Podlasie”) na wystawie podsumowującej konkurs. Wystawa będzie czynna w dniach 19 listopada-10 grudnia 2025, w godz. 8:00-16:00 oraz zgodnie z kalendarzem imprez.
3. W przypadku dużej liczby prac organizator zastrzega sobie prawo do selekcji prac na wystawę podsumowującą konkurs.
4. Autorzy zwycięskich prac otrzymają nagrody pieniężne w kwotach:
1. miejsce – 500 zł, 2. miejsce – 300 zł, 3. miejsce – 200 zł.

§ 8

Ochrona danych osobowych

1. Zgłoszenie pracy do konkursu jest równoznaczne ze zgodą na jej publikację w wydawnictwach drukowanych i elektronicznych w tym strony internetowe Organizatorów.
2. Uczestnicy konkursu wyrażają zgodę na przetwarzanie ich danych osobowych zgodnie z Ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (tekst jednolity Dz. U. z 2002 r., Nr 101 poz. 926 z późn. zm.) dla potrzeb Konkursu.
3. Uczestnikom Konkursu przysługuje prawo wglądu do przekazanych danych osobowych oraz do ich poprawiania.
4. Uczestnicy mogą dobrowolnie przekazać prace na rzecz Organizatorów. W przypadku nie odebrania prac plastycznych w wyznaczonym terminie: 16.01.2026 r. – przechodzą na własność organizatorów konkursu.
5. Prace nagrodzone można odebrać po zakończeniu wystawy podsumowującej konkurs.

§9

Postanowienia końcowe

1. Wszystkie załączniki są integralną częścią regulaminu.
2. Ostateczne interpretacje niniejszego regulaminu należy do Organizatorów.